



T Z A K *

**Boletín del Departamento de Arqueología de la
Universidad del Valle de Guatemala**

Tel.23688385

Correo electrónico: ivic@uvg.edu.gt

Vol.11 No.1

*Tzak es la palabra usada por los mayas del Clásico para “manifestar, conjurar o invocar”. Este nombre y su glifo fueron proporcionados por Héctor Escobedo para identificar nuestro boletín.

Nuevos Estudiantes

Tenemos el gusto de darles la bienvenida a los siguientes nuevos estudiantes de la Licenciatura en Arqueología:

Mario Ayestas

Ana Barth

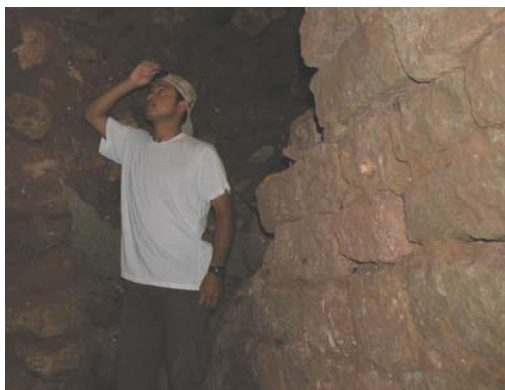
Ricardo Cordón

Melvin Elisandro Garsa

Leticia Miguel

Camilo Nájera

Melvin viene de Copán Ruinas, Honduras, donde ha trabajado como técnico y dibujante, y es el segundo estudiante que nos llega desde una de las ciudades más bellas del mundo maya. ¡A todos les deseamos muchos éxitos en sus estudios universitarios en la UVG!



Melvin Elisandro trabajando en la Estructura Oropéndola, Copán

Nueva Catedrática

La **Licenciada Iyaxel Cojtí Ren** se integró a nuestro claustro de catedráticos en este semestre. Iyaxel es la primera arqueóloga maya k'iche' graduada de nuestra universidad. Ha tomado cursos de iconografía, etnohistoria y epigrafía en Estados Unidos y Europa. Imparte los cursos de Arqueología de Mesoamérica 1 y Etnohistoria 1.



Nuevo Graduado

Felicidades a **Melvin Rodrigo Guzmán Piedrasanta** por haber aprobado su examen de graduación. Su tesis se titula *Sitio arqueológico El Soch, El Quiché, Guatemala: Análisis del posicionamiento estratégico del sitio para el control de un área geográfica*. Su asesor fue el **MA. Ernesto Arredondo**.

Museo de las Culturas de la Costa Sur, UVG Campus Proesur

Nos congratulamos en anunciar que se inauguró el **Museo de las Culturas de la Costa Sur** en el edificio de la Biblioteca del Campus Proesur. Por ahora La exhibición consta de piezas arqueológicas de la Costa Sur, Altiplano y Petén, que forman parte de una colección privada que ha sido depositada bajo la custodia de la UVG.



Una de las 3 áreas de exhibición con que cuenta el Museo de las Culturas de la Costa Sur

Este éxito se debe principalmente al entusiasmo y esfuerzo de la **MA. Mariana Sánchez de Bonifasi**. La primera fase del montaje fue diseñada por la Arquitecta Mirella Beverini y en los esquemas y dibujos se contó con la excelente participación del estudiante de arqueología Gilberto Cruz Gámez. A todos ellos nuestra más efusiva felicitación.



Mariana Sánchez, Gilberto Cruz, Tomás Barrientos y la Dra. Cristina de Luján, en la inauguración

Viaje Huehuetenango

En diciembre de 2009 la **Doctora Marion Popenoe de Hatch, MA. Carlos Alvarado Galindo** y la **Licda. Matilde Ivic de Monterroso** realizaron una visita a los departamentos de Huehuetenango y Quiché. Se recorrió la cuenca del Río Cuilco en busca de materiales arqueológicos y se visitó el sitio arqueológico El Soch en Quiché.



El Señor Julio García, propietario de la finca donde se encuentra El Soch, y Carlos Alvarado frente a una de las estructuras del sitio.

Museo del Pueblo Tz'utujil

De noviembre de 2009 a mayo de 2010 se está investigando la información arqueológica y etnohistórica de la Cuenca del Lago de Atitlán para redactar el guión museográfico de un museo que tratará sobre la historia del pueblo tz'utujil y cuyo edificio se encuentra actualmente a inmediaciones del sitio Chuk'muk, Santiago Atitlán. Se cuenta con el apoyo logístico y financiero de la **Asociación Vivamos Mejor**.



Los datos arqueológicos han sido recopilados por el **Máster Tomás Barrientos Q**, mientras que la **Dra. Marion Popenoe de Hatch** reunió y analizó los datos cerámicos. El **Máster Carlos Alvarado** creó los mapas de los cambios del asentamiento a través del tiempo y la **Licda. Matilde Ivic de Monterroso** llevó a cabo los estudios históricos y etnohistóricos.

El 12 de marzo se realizó el primer taller de validación y socialización del guión, en el edificio del museo. Se contó con la presencia de personas reconocidas de la comunidad de Santiago Atitlán y la aldea Chuk'muk. En el taller colaboraron los estudiantes **Andrea Rojas y Eduardo Bustamante** como parte de una práctica del curso Antropología Aplicada.



Uno de los grupos de discusión de los asistentes al taller en Santiago Atitlán.

Plano del sitio Chuk'muk

Como parte de las investigaciones del guión museográfico del Museo del Pueblo Tz'utujil, se realizó el plano topográfico de las áreas arqueológicas definidas en la urbanización Chuk'muk y que forman parte del sitio del mismo nombre. Este plano fue realizado por los estudiantes **Eduardo Bustamante, Raúl Ortiz y Andrea Rojas**, con la supervisión del catedrático de topografía, **Ing. Jorge Monterroso**.



El Eco-museo de la Mankatitlán

De diciembre de 2009 a abril de 2010 se realizaron investigaciones arqueológicas y etnohistóricas para elaborar el guión museográfico del Ecomuseo de la Mancomunidad de Municipalidades Kaqchikeles, que incluyen a **Panajachel, San Andrés Semetabaj, Santa Catarina Palopó y San Antonio Palopó**. Dicho proyecto es apoyado con fondos de la Agencia Española de Cooperación Internacional. El equipo de investigación se organizó de la misma manera que en las comunidades tz'utujiles, cubriendo lo referente a investigaciones arqueológicas, cerámica, patrón de asentamiento y etnohistoria.



El 9 de abril se llevó a cabo el taller para presentar y socializar los resultados de dichos estudios. El evento fue bastante exitoso, ya que se contó con una buena cantidad de personas importantes de las cuatro municipalidades, con quienes se logró establecer diálogos que permitieron conocer sus opiniones al proyecto, así como sugerencias para las fases subsiguientes. Se espera entonces que esta sea la base para iniciar un proyecto de investigaciones regionales en toda la zona, con vista a registrar sitios arqueológicos y la excavación de los más relevantes.



De izquierda a derecha: Sra. Jesús Álvarez, representante de las municipalidades de Mankatitlán, Matilde Ivic, Andrea Rojas, Tomás Barrientos, Carlos Alvarado y el Arquitecto José Luis Menéndez, Director del proyecto del Ecomuseo.

Curso internacional

Del 21 de enero al 29 de abril el **Magíster Tomás Barrientos Q.** impartió el curso Mesoamerican Archaeology, como parte del programa Study Abroad del Centro de Investigaciones Regionales para Mesoamérica (CIRMA).



La mayor'ia de estudiantes forman parte de la carrera de Latin American Studies de la Universidad de Arizona. El curso incluyó visitas a los sitios de Tikal, Yaxha e Iximche'.



Estudiantes del curso de CIRMA en Tikal

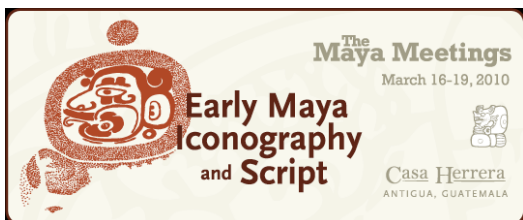
Conferencias

El 8 de febrero el **Magíster Tomás Barrientos Q.** dictó la conferencia “El concepto de Estado en la Época Prehispánica” a los estudiantes del Programa de Estudios en Derechos Humanos de la Facultad Latinoamericana de Estudios Sociales (FLACSO).



La **Dra. Marion Popenoe de Hatch** participó en las siguientes actividades académicas:

- El 12 y 13 de marzo en la discusión y mesa redonda “*Understanding Kaminaljuyu and the Early Maya Highlands*”, como parte de los *Maya Meetings 2010: Early Maya Iconography and Script*, organizado por la Universidad de Texas en Austin, y realizada en la Casa Herrera, La Antigua Guatemala.



- Del 22 al 26 de marzo, en la Semana de Ciencia y Tecnología patrocinada por Concyt, con la ponencia *Ciencia y Tecnología en Kaminaljuyú alrededor de 600 a.C.*



- Del 14 al 17 de abril en la sesión anual No. 75 de la *Society of American Archaeology*, que se llevó a cabo en St. Louis, Missouri. La doctora Hatch, en colaboración con los Magíster **Carlos Alvarado y Tomás Barrientos Q.**, presentó la ponencia “*New Evidence on Northern Quiche and Western Verapaz Trade Relations*”.

