

Por Angélica Quiñónez y Allan Martínez

Según el informe del Tribunal Supremo Electoral, un 44 por ciento de los votantes para las próximas elecciones tendrá entre 18 y 35 años. Los analistas en política coinciden en que este grupo podría definir las elecciones del próximo 11 de septiembre.

El estudio "Y la Juventud qué", realizado entre los años 2007-2008 por el Centro de Acción Legal para los Derechos Humanos (CALDH), define al segmento juvenil entre 14 y 29 años. El informe agrega que de un total de 3,904,141 de jóvenes guatemaltecos, el 51% vive en condiciones de pobreza y un 15,2% vive en pobreza extrema. Este porcentaje significativo tiene problemas de hambre, enfermedades, analfabetismo no tiene acceso a servicios de salud. La población más afectada sigue siendo la indígena.

El Tribunal Supremo Electoral confirmó hace un par de meses que en el intervalo de los 18-25 años la población de electores empadronados se ha reducido en un 14.7% en comparación con el 2007.

Propuestas de la juventud

La apatía con respecto al proceso electoral es un mal que afecta a la juventud guatemalteca. Se han dado casos aislados de movimientos juveniles a raíz de acontecimientos específicos que han afectado a la sociedad guatemalteca, como *Yo Asumo* y *Jóvenes por Guatemala*, este último fundado en 2008 (probablemente inspirado en un movimiento del mismo nombre surgido en la década de los 80).

Recientemente, y por la proximidad del evento electoral, se dieron a conocer otros grupos que llaman al voto juvenil como *El dueño de Guate soy yo* y *Mi voto x Guate*.

Democracias alrededor del mundo buscan la participación activa de los jóvenes, pero en países como el nuestro representan los segmentos con menos participación. Sin embargo, se les percibe como símbolos de cambio. Por ello, su involucramiento en los momentos electorales debe ser mayor para comprometer a los candidatos a cargos de elección, para que incorporen temas que los jóvenes pueden ver con mayor preocupación, expresó el politólogo Renzo Rosal.

El ingeniero Salvador Biguria, presidente de la Junta Electoral afirma que "es muy importante que los jóvenes participen en mesas electorales para conocer cómo funciona nuestro sistema, y para velar por la transparencia del proceso. Sabemos que conforman la mayoría de la población de nuestro país, y siempre está la discusión de cómo lograr obtener mayor voz y participación en la toma de decisiones. Este es el momento y el espacio para hacerlo".

Sin embargo, se corre el peligro que más de 82 mil jóvenes que acaban de cumplir 18 años no voten ya que no cuentan con DPI debido a los retrasos del Registro Nacional de Personas.

El licenciado Mike Ascoli, presidente de la Fundación UVG y presidente de la Junta Electoral del Distrito Central en el 2007, expresó que es una pena que los jóvenes, que son



Las elecciones generales

El Tribunal Supremo Electoral convocó a elecciones generales que se celebrarán el domingo 11 de septiembre de 2011.

Los ciudadanos elegirán a presidente y vicepresidente de la República, diputados al Congreso de la República, corporaciones municipales y diputados al Parlamento Centroamericano.

Quienes quieran colaborar pueden sumarse a la Red de Voluntarios Electorales integrada por jóvenes estudiantes, universitarios, líderes y agrupaciones juveniles de todos los departamentos del país.

Perfil de los Voluntarios Electorales:

- Tener entre 18 a 25 años de edad y estar empadronado
- Ser estudiante universitario empadronado

- Integrar una red juvenil comunitaria

- Tener disponibilidad de tiempo

- No ser militante o activista de organizaciones políticas

- No ser observador electoral nacional y

- Tener disponibilidad al servicio cívico-social

Para la Red de Voluntarios comunicarse al Instituto Cívico Electoral, teléfono 22510621.

Más información en la página web del Tribunal Supremo Electoral (<http://elecciones2011.tse.org.gt/index.php>) donde puedes consultar sobre los centros de votación.

Continúa en la pag 2...

Año 2 • Número 6 • Julio 2011

INFORMACIÓN
QUE
TRASCIENDE



Excelencia que trasciende

DEL VALLE
GRUPO EDUCATIVO

www.uvg.edu.gt



Es vital que los jóvenes se involucren en los procesos ciudadanos, especialmente en una sociedad donde poco o nada cambia en los escenarios políticos.

CIENCIA

Instituto de Investigaciones Arqueológicas

Página 3

ACADÉMICO

Ciclo de conferencias sobre matemáticas y ciencias

Página 4

TRASCENDIENDO

Andrea Terrón, egresada UVG, estudia en la Universidad de Osaka, Japón

Página 6

UVG ACTIVA

Deportes en la UVG

Página 7

Continuación...

mayoría y que probablemente tienen más escolaridad que sus abuelos, dejen el destino de este país en manos de otros.

Que los jóvenes se involucren en los procesos ciudadanos es vital, especialmente en una sociedad donde poco o nada cambia en los escenarios políticos.

Elecciones UVG

Como un ejercicio de la cultura electoral, la UVG promulga la participación ciudadana desde la elección de la Asociación de Estudiantes. Dicha iniciativa pretende una mayor participación de los alumnos dentro de la institución, así como un espacio de expresión para sus opiniones respecto a la Universidad.

Cada asociación llega al poder tras un proceso de elecciones. Asimismo, los candidatos deben elaborar un plan de trabajo que es sometido a la evaluación de sus electores. A cada planilla se le otorga el derecho y los fondos para publicitarse dentro del campus, con el fin de atraer a sus votantes.

Las elecciones suelen celebrarse en septiembre. Anteriormente, éstas se realizaban en boletas impresas, pero las elecciones del 2010 implementaron un programa computarizado para que los votos se emitieran por vía electrónica. De esta manera, la contabilización de los votos fue considerablemente más sencilla, y la participación de los electores superó los 900, un número significativo si se toma en cuenta la población estudiantil UVG. Las elecciones para Junta Directiva de la Asociación de Estudiantes será el 11 y 12 de noviembre.

Todos a votar

En cuanto al proceso de elecciones generales que Guatemala llevará a cabo este 11 de septiembre, la UVG también propicia la participación de la comunidad. Un primer paso fue la presencia de delegados del Tribunal Supremo Electoral en el campus central para empadronar a los estudiantes o actualizar los datos de quienes ya cuentan con número de empadronamiento.

En las próximas semanas, la Asociación de Estudiantes invitará a candidatos a presidente para que presenten sus propuestas y respondan a las inquietudes que se les planteen.

Sobre la participación política de los jóvenes

Por **Andrés Álvarez Castañeda**,
director Departamento de Antropología y Sociología

La cultura política se puede definir como la manera en la que un pueblo en particular concibe las ideas de democracia, política y, en general, la participación en la vida comunitaria y nacional.

Desde hace varios años se realizan mediciones sobre algunos aspectos de la cultura política en Latinoamérica (destaca el proyecto LAPOP de la Universidad de Vanderbilt <http://www.vanderbilt.edu/lapop/>). Los resultados para Guatemala en estos estudios son alarmantes. Punteamos consistentemente bajo en índices como la tolerancia política y el apoyo al sistema democrático. Las explicaciones de este fenómeno son múltiples, pero lo importante es aceptar que existe

mucho trabajo por delante con relación a cómo profundizar nuestra relación con la democracia.

A diferencia de otros miembros de mi generación y de generaciones anteriores, no creo que todo esté perdido. Veo con muy buenos ojos que cada vez más jóvenes deseen participar en movimientos cívicos, políticos y de voluntariado. El hecho que algunos de estos movimientos no respondan necesariamente a las problemáticas más apremiantes del país, o que hayan sido concebidos en momentos de grandes inconsistencias ideológicas y tremendas falencias en el tema de la formación política, no les resta el mérito de haber movilizado a grandes números de hombres y mujeres jóvenes hacia la

participación.

Es por esto que hoy, ante un panorama electoral que muchos describen como brumoso y desalentador, llamo a todos esos jóvenes comprometidos con la construcción de un mundo mejor a que participen como agentes de cambio en todos los espacios que los rodean. Desde los proyectos de voluntariado que tanto los apasionan hasta la política nacional que por momentos se vuelve incomprensible o inaccesible, pasando por la política local y estudiantil que muchas veces olvidan o ignoran. La participación activa y democrática en los comités de vecinos, las asociaciones estudiantiles y la política de nuestros municipios es fundamental para construir la

democracia de abajo hacia arriba.

Además de la participación directa, otro reto importante es profundizar en nuestra historia, nuestra realidad social actual y nuestros retos a futuro, y encontrar maneras más informadas y críticas de canalizar nuestros esfuerzos. Esto sólo puede lograrse a través de un trabajo intelectual transdisciplinario que abarca, entre muchas otras, algunas disciplinas que han encontrado un hogar idóneo en la del Valle, como lo son las Ciencias Sociales, Ambientales y del Desarrollo. La comunidad delvalleriana ha ejercido siempre un liderazgo claro en ciencia, tecnología y educación. Ahora es el momento de participar también activamente en la vida política del país.

**Directorio**

MA. Roberto Moreno Godoy
Rector

Licda. Hilda Specher de León
Directora Departamento de Comunicación, Información y Relaciones Públicas

Consejo editorial UVG Hoy

Dr. Adrián Gil, decano de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Dra. Mónica Stein, decana (a.i) Instituto de Investigaciones

Lic. Mariela Zelada, Facultad de Educación

M.A. Andrés Álvarez Castañeda, director del Departamento de Antropología y Sociología

Ing. Marie André Destarac, coordinadora del Centro de Tecnologías Interactivas

Isaac Mejía, presidente Asociación de Estudiantes UVG

Editora UVG Hoy
MA. Ingrid Roldán Martínez

Redacción y fotografía

Angélica Quiñón, María de los Ángeles Linares, Michelle Juárez, Allan Martínez e Ingrid Roldán

Colaboradores

María José Monterroso, Laura García, Paolo Melini y Lisbeth Susana Fuentes Jiménez

Diseño e impresión

Doble Vía

Busque la edición electrónica en la página web www.uvg.edu.gt

Comentarios y sugerencias a la dirección: uvghoy@uvg.edu.gt



CENTRO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Práctica a través de la investigación

Las giras en las que participan los estudiantes sirven de base para su práctica efectiva en proyectos reales, como en este caso en La Corona, Petén.

Por María de los Ángeles Linares

La arqueología se basa, principalmente, en la investigación tanto en teoría como de campo. Es por eso que poco tiempo después de ser fundado el Departamento de Arqueología en la UVG se forma este centro de investigaciones. El CIAA (Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas) fue creado por la Dra. Marion Popenoe de Hatch al ver la necesidad de complementar la formación de los estudiantes fuera de las aulas, lo cual garantiza que, al graduarse, sean verdaderos expertos en su profesión.

El centro es dirigido actualmente por el MA. Tomás Barrientos, quien tiene a su cargo coordinar los proyectos que se llevan a cabo. Los estudiantes tienen cuatro giras de trabajo de campo durante la carrera de licenciatura, los cuales inician a partir del segundo año. Es así como, con alumnos de los distintos años, se llevan a cabo un promedio de diez proyectos anuales.

Dichas investigaciones se realizan en distintas regiones de país, principalmente en la Capital y la Costa Sur, aunque también en Petén. Actualmente se trabaja en los proyectos de Semetabaj, Tak'alik Ab'aj, La Corona, Mapa arqueológico de Sacatepéquez, Archivo Juan Pedro Laporte, Archivo Digital Edwin Shook y el Museo de las Culturas de la Costa Sur, entre otros, y anteriormente se han investigado sitios como Kaminaljuyú, Marinalá, El Baúl, Taltic, Piedras Negras y Cancuén. Y se piensa seguir trabajando en ellos con los estudiantes.

La duración de las giras varía según el año de la carrera que esté cursándose. "Las giras de investigación dan a los estudiantes material y experiencia al elaborar la tesis", comenta el Dr. Barrientos. Del trabajo de campo se obtiene información que respalda los trabajos que los alumnos presentan al terminar la carrera.

EL CIAA trabaja también

en conjunto con otras carreras, para enriquecer mutuamente el conocimiento. Cuenta con el apoyo de la Cátedra Kidder, un fondo destinado a la formación docente y profesional. Entre la valiosa información con la que cuenta el CIAA están los archivos de dos de los más importantes arqueólogos en el área maya, el guatemalteco Juan Pedro Laporte y el estadounidense Edwin Shook.

Las giras en las que participan los estudiantes sirven de base para su práctica efectiva en proyectos reales que enriquecen su formación profesional. "Se da una práctica a través de la investigación", menciona el Dr. Barrientos. Se destaca también que los estudiantes están en contacto directo con investigadores internacionales. Las prácticas forman un historial en el currículum de los estudiantes que les da automáticamente una excelente carta de presentación tanto para desempeñarse como profesional como en estudios avanzados.

Marion Popenoe de Hatch

Por Tomás Barrientos, director del Departamento de Arqueología

De padres estadounidenses y guatemalteca de corazón, la doctora Marion Popenoe de Hatch es hoy en día una de las arqueólogas más reconocidas que trabajan en nuestro país. Su padre, Wilson Popenoe, adquirió la que hoy es la Casa Popenoe, en la Antigua Guatemala, donde Marion pasó la mayor parte de su niñez y juventud. Cursó sus estudios de arqueología en Estados Unidos en 1967 cuando ingresó a la Universidad de California en Berkeley. Allí obtuvo un B.A. en Antropología y, posteriormente, el título Ph.D en Arqueología en 1974.

Desde sus inicios en la arqueología, la Dra. Hatch contó con el apoyo del doctor Edwin Shook, quien fungió como su tutor, consejero, colega y gran amigo. En 1977 ingresó como catedrática en las universidades de San Carlos y Del Valle. En 1982 fue nombrada como primera directora del Departamento de Arqueología en la Universidad del Valle. Desde entonces ha sido la titular de la Cátedra Alfred V. Kidder, con lo que fundó el Centro de Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas.

Los aportes de la Dra. Hatch a la arqueología de Guatemala se han

enfocado mayormente en las áreas del Altiplano Central y la Costa Sur. En la región del Pacífico, ha trabajado en los sitios de Monte Alto, La Blanca, El Bálsamo, Salinas Tilapa, Marinalá, El Baúl y Tak'alik Ab'aj, en este último labora como ceramista desde 1988.

En el Altiplano guatemalteco, la Dra. Hatch ha dirigido importantes proyectos como Kaminaljuyu San Jorge y Kaminaljuyu Miraflores II, pero su mayor trabajo ha sido el análisis de materiales cerámicos de distintos sitios del valle de Guatemala y sus alrededores. También ha trabajado cerámica de El Soch, Los Encuentros y sitios en la Cuenca del Lago de Atitlán, como Semetabaj y Chuk'muk.

Más que investigadora, la doctora Hatch ha sido una educadora, por lo que sus aportes se traducen en la rigurosidad, disciplina y profesionalismo que ha servido como ejemplo para muchos arqueólogos y estudiantes por más de treinta años. Sin lugar a dudas, su mayor logro ha sido la consolidación del Departamento de Arqueología de la UVG como una de las escuelas de mayor prestigio en Mesoamérica. Es por ello que el año pasado se hizo acreedora a la Orden del Pop del Museo Popol Vuh.



Minicongreso de Bioquímica y Microbiología

Por Angélica Quiñónez

Profesionales nacionales y extranjeros participaron como oradores en el primer mini-congreso de Bioquímica y Microbiología que se llevó a cabo a principios de junio en la UVG.

Fueron invitados los expertos Licda. Mabel Taracena, de la Universidad Federal de Río de Janeiro; la Dra. Claudia Irene Calderón, del Instituto de Agricultura, Recursos Naturales y Ambiente de la Universidad Rafael Landívar; la Lic. Lily Quesada, de Roche; el Lic. Marco García, de la Fundación de Antropología Forense de Guatemala; el Dr. Noel Solomons, de CESSIAM; el Dr. Patrick Krysan de la Universidad de Wisconsin-Madison; Karla Tay, del Departamento de Agricultura de Estados Unidos y la Maestra en Ciencias, Olga Torres, de CIENSA.

El amplio espectro de las ciencias

químicas y biológicas permitió la cobertura de una amplia variedad de temas, desde la exploración del ADN vegetal, la antropología forense, nutrición y cuidado ambiental. Los licenciados José Carlos Chiquín, Osbel Núñez y Andrés Lou ofrecieron ponencias y talleres por parte de la UVG, con temas como técnicas de docencia para la química, el control microbiológico en la producción azucarera y la química computacional, respectivamente. La Maestra en Ciencias, Jennifer Wiggins, ofreció una conferencia sobre las anomalías celulares y el cáncer.

Con un itinerario abundante, este pequeño congreso buscaba fomentar el desarrollo investigativo en los alumnos por medio de una variedad de campos para trabajo y experimentación en que podrán incurrir hacia el futuro.

Plantas versus patógenos

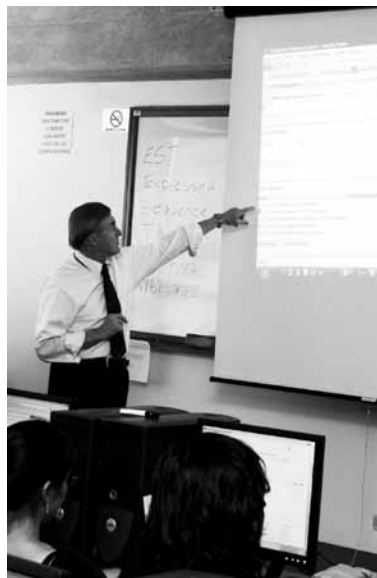
Por Angélica Quiñónez

Del 28 al 31 de marzo, se celebró el simposio científico "Mecanismos de defensa de plantas contra patógenos". Éste se enfocó en la exploración de diferentes métodos, naturales y artificiales para proteger el capital agrícola de plagas como virus, nemátodos, hongos y demás enfermedades.

El Fondo Nacional de Ciencia y Tecnología (FONACYT) y el Laboratorio de Protección Vegetal de la UVG auspiciaron este congreso científico con el propósito de promover nuevos descubrimientos en el campo de la ciencia agroforestal. El ingeniero Emerson Herrera inauguró el simposio

con una conferencia acerca de las distintas infecciones vegetales. Le siguieron las presentaciones de los descubrimientos de la Dra. Mónica Stein, el Dr. Manuel Porres, la Dra. Mónica Orozco y la Licda Margarita Palmieri, todos profesionales delvallerianos.

El ingeniero Luis Fernando Orellana de Bayer Crop Science Guatemala ofreció sus perspectivas de control por medio de silenciamiento genético o tratamientos agroquímicos. Fueron cuatro días de activa participación científica y académica, de vital importancia para carreras como Ingeniería Agroforestal y Biología.





Matemáticas y Ciencias en el Año Internacional de la Química

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Por María de los Ángeles Linares

Un aliado más de la enseñanza se desarrolló durante el mes de mayo en nuestra universidad. Se trató de un ciclo de conferencias titulado Enseñanza de las Matemáticas y las Ciencias donde se abordaron temas relacionados con los recursos de enseñanza aplicados a ambas especialidades, así como alternativas y metodologías innovadoras para poner en práctica en las aulas.

Las conferencias se realizaron los martes de mayo, con motivo del

Año Internacional de la Química. Se invitó a un expositor distinto para cada uno, tanto para abordar temas de realidad en la educación como para compartir experiencias, conocimientos y aplicaciones reales en los centros educativos.

Estaba dirigido a docentes de escuelas, colegios, institutos y estudiantes de profesorado. La actividad fue todo un éxito. Según las organizadoras, entre los logros obtenidos pueden citarse la motivación

e iniciativa de los participantes en cuanto a enseñanza.

Debido al éxito alcanzado en la convocatoria por medio de anuncios de prensa y correo electrónico, se tiene planificada una segunda fase de talleres, esta vez, para profesores de primaria. Los aspectos abordados serán: la importancia de la matemática, música, lectura y aprendizaje. Esta se llevará a cabo durante el segundo ciclo de este año.

Un nuevo logro: egresados logran acreditación mundial para la FAFG

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Por Angélica Quiñónez

Seis alumnos egresados de la Licenciatura en Bioquímica y Microbiología de la UVG colaboran con el laboratorio de genética forense de la Fundación de Antropología Forense de Guatemala.

Luis Martínez, Marco García, Michelle Stephenson, Andrea Cárcamo, Sebastián Yurrita, Wendy Argueta, Sofía Hernández, Mónica Morales y Dinora Roche trabajaron en equipo para adecuar el laboratorio de la FAFG de manera que éste obtuviera la acreditación de la Organización Internacional de Estandarización (ISO, por sus siglas en inglés) y la IEC (Comisión Electrotécnica Internacional, en español). Esta acreditación consiste en el cumplimiento de los requisitos generales para la competencia de los equipos de ensayo y calibración.

Basada en procesos técnicos y administrativos, esta acreditación otorga credibilidad global a los experimentos e investigaciones del FAFG. La aprobación de estos parámetros específicos

permitirá un óptimo desarrollo de la actividad científica forense, incluyendo colaboraciones con distintos organismos e intercambios de información.

En 2009, el ex jefe del Laboratorio de Genética, John Crews designó una serie de procesos supervisados que completarían Martínez, García y Stephenson junto a sus compañeros, contando con la asesoría de Traci Arding, auditora y promotora de la acreditación de otros centros de investigación.

En un principio se requería una descripción documentada en más de cien reportes analizables acerca de los procesos para determinar sus límites de trabajo, de manera que se validaran muestras referenciales y óseas, entre otras.

Originalmente, la FAFG buscaba la acreditación de la ASCLD (Asociación Americana de Directores de Laboratorios de Investigación Criminal) o de FQS (Servicios Forenses de Calidad). No obstante, en febrero de 2009, Martínez, García y Stephenson asistieron a una

capacitación sobre servicios forenses en Denver, Colorado. En esta capacitación conocieron las importantes ventajas de una acreditación a nivel global. Con la ayuda de la licenciada Carolina Richter, directora de Biolab, el equipo revisó y acató los requisitos de la Oficina Guatemalteca de Acreditación. Eventualmente, se seleccionaron los procesos de extracción de ADN, cuantificación de ADN por q-PCR, amplificación de STRs, análisis computarizado de los datos para amplificación por STRs y el análisis estadístico para identificaciones para la acreditación. Gracias a la evaluación de una entidad americana representada por los especialistas forenses Lucy Davis y Kris Whitman, el proceso de reconocimiento culminó exitosamente. Así se recompensaron dos años de arduo trabajo y espera. La llamada de confirmación llegó en noviembre de 2010, por medio de la cual les notificaron la aprobación del laboratorio según la norma ISO/IEC 17 025.

Equipo de debate UVG gana tercer lugar en Colombia

Por Allan Martínez

El equipo guatemalteco, compuesto por Andrea Aguilar Ferro y Silvia Sánchez Díaz estudiantes de Antropología y Sociología de esta casa de estudios, ganó el tercer lugar en el Torneo Internacional de Debate celebrado en la Universidad del Rosario en Bogotá, Colombia en el que compitieron más de 40 parejas.

Guatemala pasó a la semifinal en séptimo lugar. Hubo dos debates de semifinal, que ocurrieron simultáneamente. A la dupla nacional le tocó debatir contra los equipos de Venezuela, Chile y Colombia. En este debate, el equipo guatemalteco ganó el primer lugar por decisión unánime de los 5 jueces y pasó a la etapa final, junto con el equipo de Chile.

Durante la final, compitieron un equipo de Chile, Colombia, Venezuela y el de Guatemala. Chile fue el primer campeón y Venezuela fue el segundo campeón. Tanto Colombia como Guatemala, se llevaron el título de semi-campeones

El Torneo Internacional del Debate Universitario "Unidad y Participación", fue un evento organizado por la Liga Colombiana de Debate, que se llevó a cabo del 23 al 27 de febrero de 2011. Durante los primeros dos días, los debatientes tuvieron la oportunidad de recibir talleres para aprender el formato y reglas de debate; así como para mejorar sus técnicas a partir de charlas realizadas por los jueces.

El Torneo se llevó a cabo con el formato Parlamento Británico, en el cual 4 parejas compiten a la vez. El mejor equipo obtiene tres puntos; el segundo lugar, dos puntos; el tercer lugar, un punto; y el cuarto lugar, ningún punto. En total, participaron 40 parejas, provenientes de 5 diferentes países (Colombia, Venezuela, Chile, Argentina y Guatemala). Todos los equipos debatieron simultáneamente durante 8 oportunidades, acumulando puntos. Al finalizar esta ronda, los 8 equipos con mayor puntuación pasaron a la Semifinal.

Exámenes de admisión

Por Angélica Quiñónez

Ante la expectativa de ingresar a la educación universitaria, varios estudiantes de distintos colegios se han inscrito para optar a los exámenes de admisión de la Universidad Del Valle de Guatemala.

Estos exámenes constan de dos pruebas para determinar la aptitud académica de los participantes en las áreas de lenguaje y aritmética. Adicionalmente, deben presentar

la prueba ELASH (English Language Assessment System for Hispanics) para demostrar su conocimiento del idioma inglés.

Los resultados de las dos primeras pruebas definen la posibilidad de un alumno para ingresar a la institución, mientras que la prueba de inglés sugiere el curso de refuerzo que el alumno debe completar para nivelar su manejo

lingüístico. Un rendimiento notable dentro de estas evaluaciones podría contribuir a las posibilidades para que un estudiante opte a ayuda financiera.

El periodo de inscripción para el segundo ciclo 2011 y primer ciclo 2012 comenzó el 28 de mayo. Las pruebas para el campus central están calendarizadas para el 16 de julio, 20 de agosto, 16 de septiembre, 21 de octubre y 18 de noviembre.



En la Expo UVG los jóvenes recibieron información sobre los exámenes de admisión.



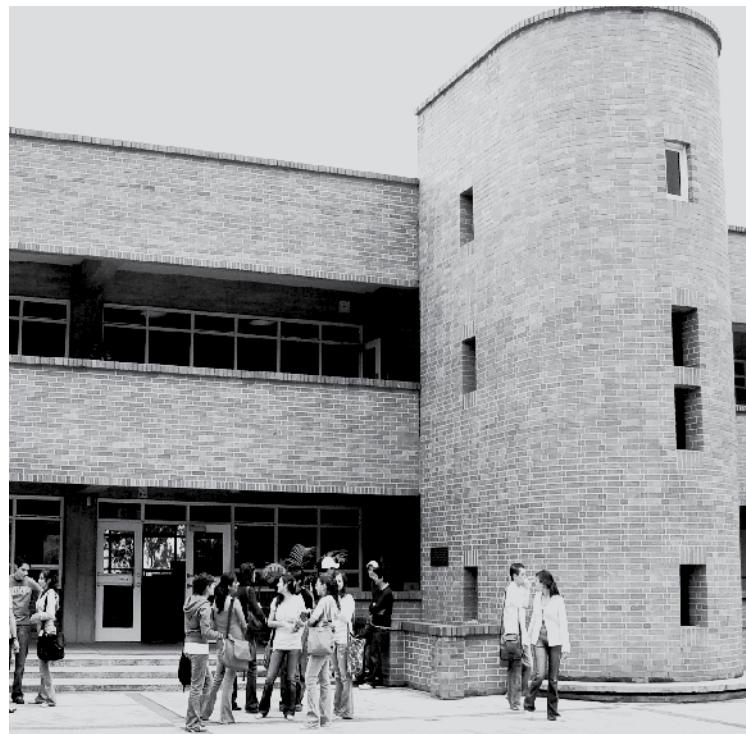
La UVG nuevamente en el Ranking Iberoamericano de Universidades

El Ranking Iberoamericano SIR 2011 constituye la segunda edición de esta herramienta para el análisis de la actividad investigadora de las Instituciones de Educación Superior en Iberoamérica.

La UVG es la segunda universidad guatemalteca mejor calificada de ocho que tomó en cuenta este ranking y es la octava a nivel centroamericano. Para su elaboración analizaron toda la producción científica presente en la base de datos Scopus en el período

2005-2009 y se ha asociado cada publicación y cada cita encontrada a la institución o instituciones correspondientes.

El ranking muestra cuatro indicadores: producción científica, índice de colaboración internacional, calidad científica promedio de cada institución y proporción de artículos publicados en revistas de prestigio. Además, la presente edición incluye las tasas de variación de cada uno de los valores con respecto al valor del período 2004-2008.



Marcelo Zamora galardonado en Argentina por su tesis de maestría



Marcelo, arqueólogo y antropólogo graduado de la UVG, cursó su Maestría y Doctorado en Antropología Social en el Colegio de Michoacán, México.

Por Michelle Juárez

“Ideología, cultura y nación: formación de comunidades políticas en maestros del sector oficial del Quetzaltenango posrevolucionario (1970-2006)” es el título de la tesis de maestría de Marcelo Zamora, galardonada con la segunda mención del Premio “Eduardo Archetti” 2010.

Dicho premio, cuyo nombre honra al famoso sociólogo argentino, es convocado desde el 2006 por el Centro de Antropología Social del Instituto de Desarrollo Económico y Social (CAS-IDES) y la Editorial Antropofagia de Argentina. El objetivo de ambas

instituciones es galardonar a la mejor tesis antropológica de maestría cuyo tema tenga relación con Ecuador.

“Uno de mis sueños incumplidos es trabajar tiempo completo en Guatemala”

Guatemala, Noruega y Argentina. La ceremonia de distinción se realizó el 20 de noviembre de 2010 en Buenos Aires,

Argentina.

Marcelo es un entusiasta Arqueólogo y Antropólogo graduado de la UVG. Cursó su Maestría y Doctorado en Antropología Social en el Colegio de Michoacán, México. Actualmente, vive en Guadalajara y es un atareado profesional. Trabaja como profesor invitado en El Colegio de Michoacán, escribe artículos para diversas universidades extranjeras como Colorado University Press y es consultor independiente para ONG's internacionales.



Capacitación docente

Durante el mes de junio, los catedráticos de la UVG asistieron al ciclo de conferencias ofrecido por el Ph. Donald Wise a la comunidad del valleriano así como a altas autoridades de esta casa de estudios. Los catedráticos tuvieron la oportunidad de intercambiar experiencias

y adquirir nuevas destrezas pedagógicas y de liderazgo en el aula. Este curso de Coaching Educativo tuvo una primera etapa por medio de videoconferencia desde la Universidad de California, Fresno, de noviembre del 2010 a mayo de 2011.

FERIA DE EMPLEOS

Oportunidades para estudiantes

Por María de los Ángeles Linares

La Asociación de Estudiantes de Ingeniería Industrial organizó una feria de oportunidades laborales para estudiantes de distintas carreras de la universidad. La actividad se llevó a cabo el jueves 12 de mayo.

Se contó con la presencia de empresas como: Kimberly Clark, L'oreal, Fogel, Tigo, Grupo Solid y Cementos Progreso, los cuales solicitaban perfiles de estudiantes desde tercer año hasta recién graduados. Las ofertas ofrecidas se enfocaban a carreras como Ingeniería en Ciencias de la Computación, Electrónica, Mecánica, Química, Industrial y Administración de Empresas.



Se contó con la participación de importantes empresas que buscaban talento joven y con estudios universitarios.

También había oportunidades menos específicas en cuanto a carreras, ofrecidas por los call center Transactel y ACS. Además se contó con la presencia de las reclutadoras de recursos humanos

Talento GT y Procter & Gamble.

Debido al éxito alcanzado, la AEII tiene planificada otra feria del empleo para el próximo ciclo.

Andrea Terrón, apasionada por los museos

Por Michelle Juárez

“Si no hubiera estudiado en la del Valle, no hubiera tenido la preparación, contacto y enfoque para hacer un buen trabajo en los museos donde he trabajado”, dice Andrea.

A sus 31 años de edad, la inquieta y emprendedora Andrea, BA en Antropología por la Universidad del Valle de Guatemala, ha concluido el Máster en Ciencias Sociales en la Universidad de Osaka, Japón, y actualmente estudia un Doctorado en Antropología y Museos en la Universidad de Estudios Avanzados, Departamento de Estudios Comparativos, también en Osaka.

¿Cómo inició tu aventura japonesa y tu relación con los museos?

Inicié el contacto con Japón cuando trabajaba en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología-MUNAE (2002-2007). En 2005 logré que me dieran la oportunidad de participar en un curso intensivo de museología en el Museo Nacional de Etnología de Osaka, Japón. Este curso de tres meses, organizado por JICA (Agencia de Cooperación Internacional de Japón) fue una experiencia maravillosa que me abrió las puertas al apasionante mundo de los museos, su conservación, el manejo de colecciones y diseño de exhibiciones.

Además de estudiar en el museo de la ciudad de Osaka, visitamos museos

de otras ciudades: Tokyo, Hokkaido, Hiroshima, Nara, Kobe, Kyoto y Shiga. A partir de ese tiempo mi futuro dio un vuelco. Decidí buscar programas de maestría y doctorado en Antropología de Museos.

En 2007 me otorgaron la beca de un año como investigadora y dos años para cursar el Máster en Antropología en la Universidad de Osaka. Luego, solicité la extensión para cursar el Doctorado en Antropología de Museos que actualmente estudio. Terminé el Programa en 2013. En total estaré seis años en Japón.

¿Hacia qué áreas específicas estás concentrando tus estudios?

Básicamente mi investigación se relaciona con exhibiciones de textiles mayas en museos y cómo éstos representan identidad ¡Es increíble planear proyectos para museos guatemaltecos con los maestros que

hace poco tiempo me capacitaron! Mi fascinación por los museos se la debo a ellos, al Museo de Etnología, a Osaka, a mis maestros japoneses.

¡así comenzó todo!

Entonces, estudiar en la UVG fue determinante...

¡Claro! Los maestros de Arqueología de la UVG tienen relación con las investigaciones y actividades de los museos y me recomendaron porque sabían de mi interés. No todos los estudiantes quieren participar en actividades de museos porque no es una actividad “formal” de campo, no pagan bien y no tiene relación directa con el trabajo de Antropología. Al nivel en el que

están los museos en Guatemala, los antropólogos no pueden participar directamente en investigación y eso desencanta a muchos.

A pesar de ello, creo en los museos como instituciones con mucho potencial. En Guatemala, particularmente, deberían ser instituciones que formen y nutran la identidad, protectores de patrimonio tangible e intangible y por

sobre todo, espacios comprometidos para crear conocimiento, abiertos a debate y discusión de temas que conciernen a la cultura, arte y política. Además de ser lugares entretenidos y divertidos para aprender, aprender discutiendo, opinando y absorbiendo información.

¿Cuáles son tus planes?

Es difícil saberlo con certeza. Lo único que tengo muy claro es que deseo trabajar para y por museos guatemaltecos. El problema es que la situación en Guatemala es complicada, así que debo tener planes alternativos como manejar colecciones o asesoría en colecciones sobre textiles mayas en museos fuera de Guatemala.

¿Recomiendas esta experiencia de estudiar y vivir en el extranjero?

Por supuesto que sí. Definitivamente es un reto, especialmente por tener que dejar a la familia y en mi caso, verme en la necesidad de estudiar un idioma completamente extraño a nuestras raíces castellanas. Sin la facilidad del Internet, creo que no me hubiera animado, pero ahora las comunicaciones lo facilitan todo. Ya no me siento del otro lado del mundo. Mi familia me apoya 100%, me dan seguridad y confianza para saber que tomé la mejor decisión. No hay nada como luchar por mi futuro y mi vocación.



Andre Terrón (al frente, de blusa blanca) con sus compañeros en la Universidad de Osaka

¿Cómo inició tu trabajo en el Museo Nacional de Arqueología?

Durante el segundo año de estudios en la UVG, me ofrecieron un trabajo en el Museo Popol Vuh. Trabajé allí durante un año. Luego, un maestro de Arqueología de la UVG, me recomendó para una plaza en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología y

Sergio Izquierdo y la fotografía

Por Allan Martínez

Sergio Izquierdo es graduado de Maestría e Ingeniería en Ciencia de la Computación de la UVG y trabaja en el Departamento de Tecnologías Interactivas. Una de sus pasiones es la fotografía.

Quien haya tomado un curso con Sergio sabe que cada consejo es una experiencia de vida. En el primer ciclo impartió un curso para intermedios y avanzados sobre técnicas avanzadas de fotografía, junto Luciano Candisani fotógrafo de referencia internacional de NatGeo Brasil.

Los inicios de Sergio en la fotografía datan del año 2000 cuando tuvo la oportunidad de capturar imágenes con una cámara digital que funcionaba con discos de 3.5 pulgadas. Y recuerda su primera foto. Fue mientras escalaba el volcán de Pacaya, cuando un perro lo volteó a ver.

Le pareció una imagen interesante. “Me tiré al suelo y busqué el ángulo; cuando la vi me dije: ‘la fotografía es lo que me gusta’ y le pedí a mi familia que me regalaran una cámara para Navidad”.

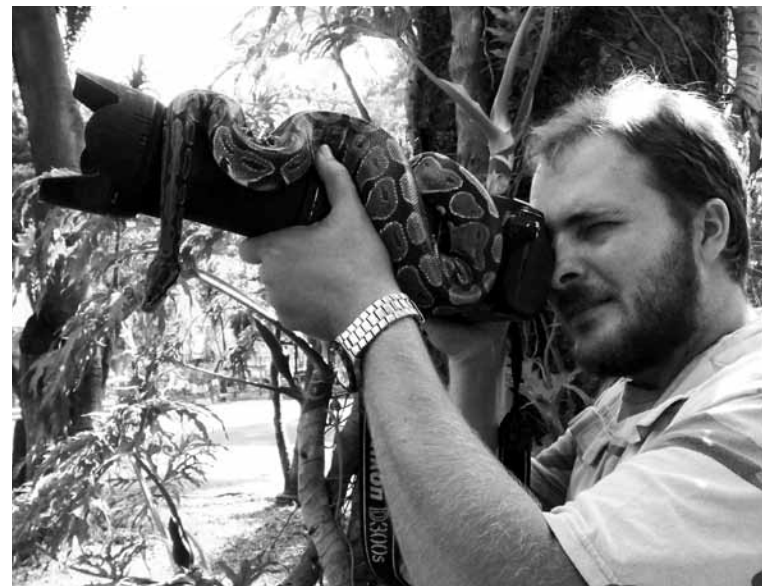
Sergio se inscribió en certámenes nacionales pero al final se desencantó. Decidió probar en concursos en el extranjero por medio de Internet y se sorprendió al ver el elevado nivel de las fotos premiadas. Decidió trazarse como meta personal elevar su técnica fotográfica. Los frutos cayeron y empezó a ganar concursos en el extranjero. “Obtuve premios monetarios en los concursos internacionales, me daban trabajo en proyectos fotográficos y el dinero me servía para comprar equipo”, recuerda.

Su interés por enseñar surgió

después al escuchar los comentarios de quienes recibían cursos y quedaban insatisfechos. Eso lo motivó a organizar programas de formación intensivos y con información útil para despertar la creatividad. “Yo soy de la filosofía de dar todo mi conocimiento en la docencia porque si alguien es bueno hay que ayudarlo a que sea mejor”, dice.

NatGeo llega a Guatemala

National Geographic Live! Centroamérica vino al Zoológico La Aurora de Guatemala para hacer unos proyectos en Conjunto. Sergio colabora con el zoo en la toma de fotografías y en una oportunidad sostuvo una reunión con NatGeo Live! C. A. y quedaron encantados con su trabajo. Dos semanas después le ofrecieron trabajar con ellos como fotógrafo.



Izquierdo es corresponsal de fotografía para National Geographic Live de Centroamérica.

El próximo curso de fotografía de Sergio Izquierdo es al fotógrafo Luciano Candisani y se tiene programado para el 22,23 y 30 de julio.

Candisani ha trabajado para National Geographic en la edición de Brasil así como BBC Wildlife. Ha viajado por en los lugares más remotos de América del Sur y Patagonia. Ha ganado en cuatro ocasiones el Premio Abril de Periodismo. Publicó el libro de fotos Atol das Rocas un cielo ecológico en el Atlántico.

Fútbol de Dragones y mujeres

Por Allan Martínez

Dos nuevas disciplinas fueron integradas al ya largo catálogo de incursiones deportivas de la UVG. Primero fue la creación del equipo de fútbol femenino 5, el cual fue impulsado por el Club de Fútbol de la Del Valle.

Algunas estudiantes se acercaron al Departamento de Deportes de la Decanatura de Asuntos Estudiantiles para plantear la inquietud. Fue entonces que por medio del coordinador deportivo, Ennio Pérez, se realizó la convocatoria a toda la comunidad UVG. A esta invitación respondieron ocho estudiantes de distintas carreras y así nació el equipo. Se decidió inscribir al conjunto en la Liga Futeca Cayalá cuya jornada es sabatina. Con el tiempo, cuatro nuevas integrantes se inscribirían. Hasta el momento han disputado tres partidos.

Pero hay más. Sorpresa fue para toda la comunidad la creación de un equipo de Fútbol Americano. Fotos y correos electrónicos anunciaban cada partido sabatino de los

Dragones Delvallerianos. Todo empezó cuando a Cristian Beza, catedrático de la Licenciatura de Biología y fanático

seis equipos integrados por jugadores que sienten la misma pasión por el deporte. La liga tiene su jornada todos

los sábados en el Colegio Discovery, de carretera a El Salvador. El equipo fue inscrito en la modalidad de 6 versus 6. Se pueden observar los entrenamientos todos los martes y jueves de 15:00 a 17:00 horas en la Cancha Polideportiva. Ya disputaron tres partidos y han conseguido tres victorias aplastantes.

Pero la incursión en otros deportes no se detiene, ya que según Pérez, se está planificando implantar la práctica del Speedminton (modalidad de bádminton sin red) primero dentro de la Comunidad UVG como un deporte

recreativo y, según la aceptación, se organizarán torneos para aquellos que estén familiarizados con esta disciplina.



Equipo femenino de fut de la UVG.

del deporte, propuso hacer un equipo de la universidad ya que existe una Asociación Guatemalteca de Fútbol Americano (AGFA). Este torneo reúne a

ASOCIACION DE ESTUDIANTES

Es hora de involucrarte en un megaproyecto

Por Isaac Mejía (presidente AEUVG2011)

Mucho se habla sobre esta modalidad de graduación, pero muy poco se sabe concretamente sobre cómo se desarrolla y a quién debes acudir si tienes interés en unirte a uno.

Estamos iniciando el mes adecuado para inscribir esa idea que has estado planificando en tu cabeza desde hace tiempo, así que comencemos por definir cómo debes hacerlo y qué es realmente un megaproyecto.

Un Megaproyecto es un trabajo "transdisciplinario" que se desarrolla en un plazo de 12 a 18 meses. Con "transdisciplinario" nos referimos a que cuenta con miembros de, al menos, dos carreras distintas, en grupos de cuatro o más estudiantes. Al finalizar el período de investigación es requisito indispensable presentar resultados comprobados, que cumpla con los lineamientos propuestos en la estructuración inicial.

Esta modalidad está pensada para los jóvenes que desean participar en proyectos más complejos cuya carrera no podría abarcar todo el desarrollo del mismo. Además, te puede ayudar como carta de presentación si tu deseo es seguir con investigación y desarrollo en alguna rama de la ciencia que te apasione. Escuchando los testimonios de algunos egresados que optaron por esta opción comentan que, primero, les ayudó a afianzar sus habilidades de trabajo en equipo y, para algunos, ha sido una grandiosa plataforma para comenzar su camino en la investigación presentando papers publicados en congresos internacionales por el impacto que tienen sus resultados.

Actualmente soy miembro de un megaproyecto enfocado en telemedicina para monitorear los signos vitales de un adulto mayor. La forma en que llegué a este megaproyecto y me involucré con este equipo fue mostrando mi interés en participar en esta modalidad desde el tercer año de Licenciatura en Mecatrónica. La idea no apareció de la noche a la mañana. Siempre tuvimos que trabajar en las propuestas antes de presentarlas a nuestro director de departamento y a la asesora de los megaproyectos de Electrónica, Marie André Destarac. Cambié de grupo unas tres veces, pero todo fue parte del proceso para integrar

un equipo que comparte el interés por esta investigación. Una vez definida la mayoría del equipo, se presentó una idea desde la Universidad Politécnica de Madrid para trabajar en conjunto con ellos y desarrollar un bastón capaz de advertir algunos parámetros del paciente. Con el pasar de los meses este proyecto ya no se concretó, pero decidimos seguir trabajando en el tema.

Personalmente te recomiendo cuatro cosas que me sirvieron para estar en esta modalidad.

1. Sé creativo, no limites tus habilidades y presta atención al potencial que ven otros maestros en ti. Muchos Megaproyectos no existirían si los estudiantes no hubieran creído en sí mismos.
2. Una vez que tengas una idea, platica con tus compañeros con quienes tienes facilidad para trabajar y son comprometidos. Un grupo pequeño es más fácil de coordinar así que trata de mantener a los mejores en un círculo controlado.
3. No te desesperes, no sale a la primera siempre. Así como uno puede cambiar de equipos de trabajo o modificar el planteamiento del proyecto, en la etapa de experimentación se encontrarán muchos problemas por superar, así que procura involucrarte en algo que te guste para exigir lo mejor de tí.
4. No te salvarás de la tesis. Todos los megaproyectos se dividen en módulos, así que cada miembro debe presentar un trabajo de graduación referente al módulo que estuvo a su cargo, además debe defender su proyecto ante un comité evaluador.

Si eres parte de los interesados, infórmate de los megaproyectos que se están desarrollando en todas las facultades con tu director de departamento y decano, o bien aprovecha la oportunidad para proponer uno nuevo. En una reunión del consejo, los decanos mostraron gran interés en que formes parte de un megaproyecto y, quien quita, aparezcas en prensa o televisión por haber logrado algo extraordinario para Guatemala.

ART CONTEST 2011

Los artistas de la UVG

fue increíble!, especialmente en expresión fotográfica. No cabe duda que hay talento en la UVG y que el arte de la imagen apasiona.

Gracias al equipo de Arte, Cultura, Deportes y Recreación por la iniciativa. Gracias a toda la comunidad de la Universidad por el entusiasmo y desborde creativo.

Estaremos al tanto del montaje de las obras de teatro, seguramente tan impactantes como la exposición de pintura y fotografía que apreciamos en días pasados.

MÚSICA

Solistas ganadores:

- 1er lugar: Diego Noack
- 2do lugar: Diego Contreras
- 3er lugar: Alejandro Melgar
- 3er lugar: José Andrés Barrios

Ensamblajes ganadores:

- 1er lugar: Portraits
- 2do lugar: Nox noster est
- 3er lugar: Ella y Él

TEATRO

- 1er lugar: Wendy Sinai
- 2do lugar: Wendy Carrera
- 3er lugar: Angélica Quiñónez

FOTOGRAFÍA

- 1er lugar: Paulo Chang
- 2do lugar: Kristel Fischer
- 3er lugar: Juan Manuel Pérez

DIBUJO Y PINTURA

- 1er lugar: Ástrid Arriaza
- 2do lugar: Julio Enrique Morfín
- 3er lugar: Otto Girón

LETRAS

Poemas ganadores

- 1er lugar: Angélica Quiñónez
- 2do lugar: Gabriela Aguilar
- 3er lugar: Eduardo Rosales

Cuentos ganadores

- 1er lugar: Jessie Álvarez
- 2do lugar: César Francisco Yumán
- 3er lugar: Abigail Hernández



Saxofonista Víctor Coroy, quien trabaja en la bodega de Química.

Por Michelle Juárez

El 27 de mayo se premió a los artistas de la UVG cuyas obras se destacaron en el Art Contest 2011. Este año, la convocatoria incluyó Música, Teatro, Fotografía, Dibujo y Pintura, Poesía y Narrativa breve.

La convocatoria se realizó la última semana de abril y ¡la respuesta

**Entrevista en Canal Antigua**

Mario Castillo y Rony Herrarte egresados de la UVG que participaron en el Megaproyecto de la prótesis de mano y la ingeniera Marie André Destarac fueron entrevistados por Dina Fernández y Paola Hurtado para el Programa "A las 7 a.m".

Feria de la Proveeduría

El Departamento de Ingeniería Civil participó la Feria de la Proveeduría del 2011, en el Parque de la Industria. presidieron la mesa de inauguración el ingeniero Carlos Paredes, decano de Ingeniería UVG; ingeniero Francisco Menéndez, presidente AGEXPORT; Álvaro Arzú, alcalde capitalino, y el representante de AID, Rick Garland.

**SIFE UVG Central campeón**

El equipo de SIFE UVG Central es el campeón del concurso interuniversitario SIFE y con ello se clasificó a la competencia final que se realizará en octubre, en Malasia y donde participarán 39 países.

**Cinco exposiciones fotográficas en el Mes de los Museos**

Estudiantes del curso Fotografía Artística, que imparte el licenciado Erlin Ayala, participaron en la exposición El Ojo en el tiempo, simultánea en el Museo de la Cervecería, Museo Nacional de Historia, Museo Casa Mima, Palacio Nacional de la Cultura y Museo del Ferrocarril. Se exhibieron 150 fotografías. Las cinco exposiciones permanecieron abiertas al público durante dos semanas.

**Celebración Día del Maestro**

Los catedráticos de la UVG disfrutaron de un ameno desayuno con motivo del Día del Maestro

Agenda UVG**Semana de Econcientización**

El programa de actividades incluye conciertos, talleres de bisutería y manualidades con material reciclable, taller de arte con material reciclable, cineforo, teatro, charlas y mini reciclación.

Del 11 al 16 de julio.
Plaza de la Secretaría
Campus Central

XXV Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala

La temática principal versará sobre "Las investigaciones regionales durante los últimos 25 años". El Departamento de Arqueología de la UVG participará con ponencias sobre los trabajos realizados por profesionales de esta casa de estudios, uno de ellos será "Hallazgos e interpretaciones recientes en el sitio La Corona", "A los dioses por el humo: los incensarios del altiplano y la Costa Sur de Guatemala" y "Tres años de investigaciones arqueológicas en el sitio El Soch, Chicamán, Quiché".

18 al 22 de julio
Museo Nacional de Arqueología y Etnología

Consulte el programa general en: <http://simposioguatemala.blogspot.com>

Pruebas de admisión**Para ingreso en el año 2012**

16 de julio	(sábado)
20 de agosto	(sábado)
16 de septiembre	(viernes)
21 de octubre	(viernes)
18 de noviembre	(viernes)